

# Dance Děčín 2024

## XVII. ročník nepostupové taneční a mažoretkové soutěže

Otevřená nepostupová soutěž pro mažoretkové kolektivy.

O putovní pohár primátora města Děčín.

Soutěže se smí zúčastnit každý tým, který se bude řídit propozicemi a pravidly soutěže.



### Základní informace - neděle

Datum konání:	<b>neděle 14.04.2024</b>
Místo konání:	<b>Zimní stadion Děčín</b> Oblouková 21, 405 02 Děčín
Pořadatel:	Dům dětí a mládeže Děčín IV, Teplická 344/38 příspěvková organizace
Kontakt:	<b>Zoja Kohoutová</b> , tel.: 604 147 840, kohoutova@ddmdecin.eu, www.ddmdecin.eu
Startovné:	150,- Kč za tanečníka v každé formaci <b>!! PLATBA NA FAKTURU !! Do 10.4.</b> 2 vedoucí na choreografii vstup zdarma <b>Solo/Duo/trio - 100,- Kč za tanečníka</b>
Vstupné:	100,- Kč pro veřejnost, děti do 6 let a osoby ZTP zdarma
Porota:	Porota bude složená z profesionálů ve svých oborech.
Přihláška:	Přihlášky zasílejte do <b>5.4.2024</b> na <a href="https://www.prihlaskanasoutez.cz/">https://www.prihlaskanasoutez.cz/</a>

### Další informace

Ceny:	Medaile pro všechny vítězné týmy na prvních třech místech každé disciplíny, účastnické listy pro všechny týmy. Absolutní vítěz získá putovní pohár primátora města Děčín.
Soutěžní plocha:	povrch artefol 13 x 12 m
Osvětlení:	jednotné
Ostatní informace:	V průběhu celé soutěže bude přítomen zdravotník. Za cennosti v šatnách neručíme. Prostorové zkoušky jsou umožněny z časových důvodů pouze pro kategorii miniděti, děti a kadetky ml. Účastníci soutěže souhlasí se zveřejněním fotografií pořízených v průběhu soutěže pro účely DDM Děčín. Za všechny zvedačky, skoky, přemety, výhozy, a jiné technicky náročné prvky je zodpovědný trenér daného týmu. Pořadatel si vyhrazuje právo sloučit, či rozdělit kategorie podle počtu přihlášených formací. Jakékoli protesty proti rozhodnutí poroty jsou nepřípustné. Protest jiného charakteru lze podat maximálně do deseti minut od vystoupení organizátorovi soutěže. <b>Upozornění! Prosíme o podlepení ostrých hran u kulis, z důvodu zachování kvality baletizolu.</b>

# Pravidla soutěže

<b>Časový harmonogram:</b>	8:00 – 10:30 – prezence, prostorové zkoušky 11:00 zahájení soutěže konec soutěže podle počtu přihlášených choreografií organizátor si vyhrazuje právo na změnu harmonogramu
<b>Prezence:</b>	<b>na prezenci prosím odevzdejte:</b> jmenný seznam s datem narození a vypočítaným věkovým průměrem a <b>DOKLAD O ZAPLACENÍ STARTOVNÉHO</b> vedoucí bude mít u sebe okopírované zdravotní kartičky pojištěnce tanečníků
<b>Hudba:</b>	zaslat prosím max.týden před soutěží s sebou doporučujeme náhradní USB s nahrávkou
<b>Délka vystoupení:</b>	Formace maximálně 4:00 min Sólo/duo maximálně 1:30 min
<b>Oblečení a obutí:</b>	není omezeno, ale musí být zachován dobrý vkus a vhodnost k předvedené choreografii a věkové kategorii
<b>Věkové kategorie:</b>	MINIDĚTI - soutěžící do 6 let (do průměru 5,4) DĚTI - soutěžící 6 – 8 let (průměr 5,5 – 7,4) KADETKY ml. - soutěžící 8 – 10 let (průměr 7,5 – 9,4) KADETKY st. - soutěžící 10 – 12 let (průměr 9,5 – 11,4) JUNIORKY - soutěžící 12 – 15 let (průměr 11,5 – 14,4) SENIORKY - soutěžící 15 let a více (od průměru 14,5) RODIČOVSKÉ TÝMY - soutěžící nad 30 let Zařazení do jednotlivých kategorií se určuje podle aritmetického průměru věku všech soutěžících. Věk všech soutěžících se bere podle věku dosaženého v kalendářním roce konání soutěže. Nadpoloviční většinu tvoří soutěžící dané kategorie. Vyjimku tvoří sóla a dua, kde musí věk odpovídat dané kategorii.
<b>Výkonnostní třídy:</b>	Kategorie <b>miniděti</b> je bez rozdělení <b>HOBBY</b> – základní úroveň <b>ELITE</b> – pokročilá úroveň
<b>Charakteristika výkonnostních tříd:</b>	<b>Kritéria výkonnostní třídy HOBBY</b> začínající kolektiv trénování pouze pro radost bez větších ambicí trénink probíhá zpravidla 1x týdně děti se často obměňují choreografie nesoutěží na mistrovstvích <b>Kritéria výkonnostní třídy ELITE</b> ustálený kolektiv tréninky probíhají zpravidla 2x a vícekrát týdně choreografie soutěží na mistrovstvích  Kritéria jsou pouze informační, zařazení záleží na každém choreografovi. Porota má však právo choreografii přeřadit v případě, že se zdá špatně zařazená, a to do vyšší třídy.
<b>Počet soutěžících:</b>	V soutěžní disciplíně Klasická mažoretky budou kategorie kadetky, juniorky a seniorky rozděleny na malé a velké formace <b>Malá formace: 4 – 9 soutěžících</b> <b>Velká formace: 10 – 30 soutěžících</b> <b>Kategorie sólo/duo/trio - max. 3 + 3 choreografie za tým</b> Pro kategorie miniděti, děti a rodičovské týmy a pro soutěžící disciplínu Pompon je povolen počet soutěžících od 5 do 30 členů
<b>Soutěžní disciplíny</b>	<b>Pódiová formace – KLASICKÁ MAŽORETKA</b> <b>Pódiová formace – POMPON</b>

# Pravidla disciplín

## Pódiová formace – KLASICKÁ MAŽORETKA

- základem choreografie je pochod od levé nohy
- je dodržováno tempo a rytmus na vybranou hudbu
- twirlingové prvky jsou povoleny
- kapitánka je povinná pouze ve třídě **ELITE**
- kostým je vhodný k věku soutěžících a má mažoretkový charakter
- vysoká obuv není povinná
- rekvizity ani kulisy nejsou povoleny

## Soutěžní kategorie

- Klasická mažoretká - sólo - **max. 3 choreografie za tým**
- Klasická mažoretká - duo - **max. 3 choreografie za tým**
- Klasická mažoretká - miniděti a děti
- Klasická mažoretká - malá formace (4 - 9 soutěžících) - od kategorie kadetky ml.
- Klasická mažoretká - velká formace (10 - 30 soutěžících) - od kategorie kadetky ml.

## Pódiová formace – POMPON

- kapitánka není povinná
- je dodržováno tempo a rytmus na vybranou hudbu
- kostým je vhodný k věku soutěžících a má taneční charakter
- akrobatické prvky jsou povoleny od kategorie kadetky starší
- gymnastické prvky jsou povoleny
- za všechny zvedačky, skoky, přemety, výhozy a jiné technicky náročné prvky je odpovědný trenér daného souboru

## Soutěžní kategorie

- Pompony - sólo - **max. 3 choreografie za tým**
- Pompony - duo - **max. 3 choreografie za tým**
- Pompony - formace